

ME TÓDY UČENIA PRE SYNTÉZU REČI

Renata Rybárová, Gregor Rozinaj



MAMA
MÁ EMU...

METÓDY UČENIA PRE SYNTÉZU REČI

Renata Rybárová, Gregor Rozinaj

Ing. Renata Rybárová, PhD., doc. Ing. Gregor Rozinaj, PhD.

METÓDY UČENIA PRE SYNTÉZU REČI

Všetky práva vyhradené. Nijaká časť textu nesmie byť použitá na ďalšie šírenie akoukoľvek formou bez predchádzajúceho súhlasu autorov alebo nakladateľstva.

© Ing. Renata Rybárová, PhD., doc. Ing. Gregor Rozinaj, PhD., 2013

Oponenti: prof. Ing. Jozef Juhár, CSc.
prof. Ing. Dušan Levický, CSc.

Edícia a návrh obálky: Ing. Ivan Minárik

Vydalo: Nakladateľstvo STU v Bratislave
Bratislava 2013

ISBN 978-80-227-4033-3 (tlačená verzia)

ISBN 978-80-227-4034-0 (CD verzia)

Obsah

| | |
|--|----|
| PREDMLA | 7 |
| ZOZNAM POUŽITÝCH SKRATIEK | 13 |
| 1 ÚVOD | 17 |
| 2 SYNTÉZA REČI | 19 |
| 2.1 Reč a jej vlastnosti | 19 |
| 2.2 História syntézy reči | 26 |
| 2.3 Syntéza reči | 28 |
| 2.3.1 <i>Syntéza spájaním jednotiek</i> | 28 |
| 2.3.2 <i>Formantová syntéza</i> | 29 |
| 2.3.3 <i>Artikulačná syntéza</i> | 29 |
| 2.3.4 <i>HMM syntéza</i> | 30 |
| 2.4 Základná schéma syntetizátora | 30 |
| 2.4.1 <i>SAMPA abeceda</i> | 31 |
| 2.5 Najnovšie metódy v oblasti syntézy reči | 34 |
| 2.6 Skvalitnenie syntézy a princíp učenia v procese syntézy reči | 35 |
| 2.7 Prozódia reči | 38 |
| 2.8 Úprava hlasu a emócií | 41 |
| 2.9 Možnosti modifikácie ľudskej reči | 42 |
| 2.10 Kódovanie reči pomocou TTS | 43 |
| 3 VYUŽITIE SÍNUSOIDÁLNYCH MODELOV NA MODIFIKÁCIU REČI | 47 |
| 3.1 Štandardný model sínusoíd plus šum | 48 |
| 3.2 Analýza a odhad parametrov signálu pomocou sínusoidálneho modelu | 49 |
| 3.3 Harmonický plus šumový model | 55 |
| 3.4 Analýza reči pomocou HNM modelu | 56 |
| 3.5 Syntéza pomocou HNM modelu | 58 |
| 3.5.1 <i>Modifikácia prozódie akustických jednotiek</i> | 58 |
| 3.5.2 <i>Spájanie akustických jednotiek</i> | 59 |
| 3.5.3 <i>Generovanie tvaru vlny v časovej oblasti</i> | 61 |
| 4 KOMPRESIA A MODELOVANIE REČI | 63 |
| 4.1 História kódovania reči | 64 |
| 4.2 Vlnové kodéry | 66 |
| 4.2.1 <i>Modelovanie v časovej oblasti</i> | 66 |
| 4.2.2 <i>Modelovanie vo frekvenčnej oblasti</i> | 67 |
| 4.2.3 <i>Modelovanie založené na vlastnostiach reči</i> | 68 |
| 4.2.4 <i>Hybridné modelovanie</i> | 70 |
| 4.3 Kompresné algoritmy | 73 |
| 4.3.1 <i>Wave</i> | 75 |

| | |
|---|-----|
| 4.3.2 <i>MPEG-1</i> | 76 |
| 4.3.3 <i>MP3</i> | 77 |
| 4.3.4 <i>MPEG-2</i> | 79 |
| 4.3.5 <i>MPEG-4 ACC</i> | 79 |
| 4.3.6 <i>Ogg</i> | 81 |
| 4.3.7 <i>Windows Media Audio</i> | 82 |
| 4.3.8 <i>Porovnanie kompresných algoritmov</i> | 82 |
| 4.4 Vyhodnotenie kódovacích algoritmov..... | 83 |
| 5 SKVALITNENIE SYNTÉZY A PRINCÍP UČENIA V PROCESSE SYNTÉZY REČI | 87 |
| 5.1 Inteligentný systém pre syntézu reči..... | 87 |
| 5.2 Spracovanie prirodzeného textu..... | 90 |
| 5.2.1 <i>Morfologicko-syntaktická analýza</i> | 91 |
| 5.2.2 <i>Fonetická transkripcia</i> | 93 |
| 5.2.3 <i>Generovanie prozódie</i> | 93 |
| 5.3 Modifikácia pravidiel výslovnosti pri fonetickej transkripcii..... | 96 |
| 5.3.1 <i>Spodobovanie</i> | 97 |
| 5.3.2 <i>Návrh modulu transkripcie</i> | 99 |
| 5.3.3 <i>Implementácia modulu transkripcie s možnosťou učenia</i> | 100 |
| 5.3.4 <i>Databáza opráv</i> | 102 |
| 5.3.5 <i>Inteligentné učenie</i> | 106 |
| 5.4 Modul určovania slovných druhov | 107 |
| 5.4.1 <i>Návrh modulu morfológickej analýzy</i> | 110 |
| 5.4.2 <i>Vytváranie trojfonémového slovníka</i> | 112 |
| 5.4.3 <i>Vytváranie štvorfonémového a pätfonémového slovníka</i> | 113 |
| 5.4.4 <i>Prehľadávanie slovníkov</i> | 114 |
| 5.4.5 <i>Implementácia modulu morfológie</i> | 115 |
| 5.4.6 <i>Frázovanie</i> | 117 |
| 5.4.7 <i>Inteligentné učenie</i> | 120 |
| 5.5 Volba fonickej transkripcie skratiek podľa kontextu | 121 |
| 5.5.1 <i>Návrh modulu transkripcie skratiek</i> | 122 |
| 5.5.2 <i>Lexikón skratiek a akronymov</i> | 123 |
| 5.5.3 <i>Hláskovanie skratiek a akronymov</i> | 124 |
| 5.5.4 <i>Vysloviteľnosť skratiek a akronymov</i> | 126 |
| 5.5.5 <i>Expanzia skratiek a akronymov</i> | 126 |
| 5.5.6 <i>Skloňovanie skratiek a akronymov</i> | 128 |
| 5.5.7 <i>Inteligentné učenie</i> | 131 |
| 5.6 Modifikácia prozódie syntetizovaného textu..... | 132 |
| 5.6.1 <i>Typy viet v slovenskom jazyku</i> | 133 |
| 5.6.2 <i>Návrh zmeny prozódie</i> | 140 |
| 5.6.3 <i>Implementácia modulu na zmenu prozódie</i> | 143 |
| 5.6.4 <i>Inteligentné učenie</i> | 145 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 5.7 | Vzťah medzi parametrami sínusoíd pre rôzne tóny | 146 |
| 5.8 | Využitie sínusoíd ako korpus pre rečový syntetizátor | 156 |
| 6 | ZHRSNUTIE | 159 |
| | ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY | 161 |

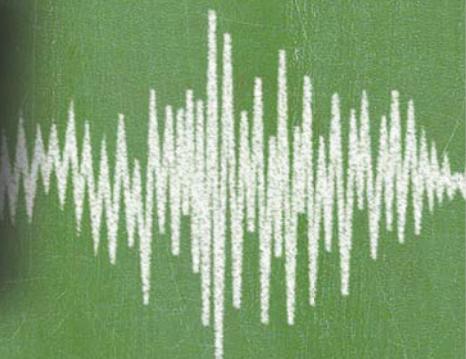
Ing. Renata Rybárová, PhD., doc. Ing. Gregor Rozinaj, PhD.

METÓDY UČENIA PRE SYNTÉZU REČI

Vydalo: Nakladateľstvo STU v Bratislave
Bratislava 2013

Rozsah 172 strán, 54 obrázkov, 20 tabuliek, 8,468 AH
Náklad: 120 výtlačkov, 120 ks CD
1. vydanie

ISBN 978-80-227-4033-3 (tlačená verzia)
ISBN 978-80-227-4034-0 (CD verzia)



ISBN 978-80-227-4033-3