

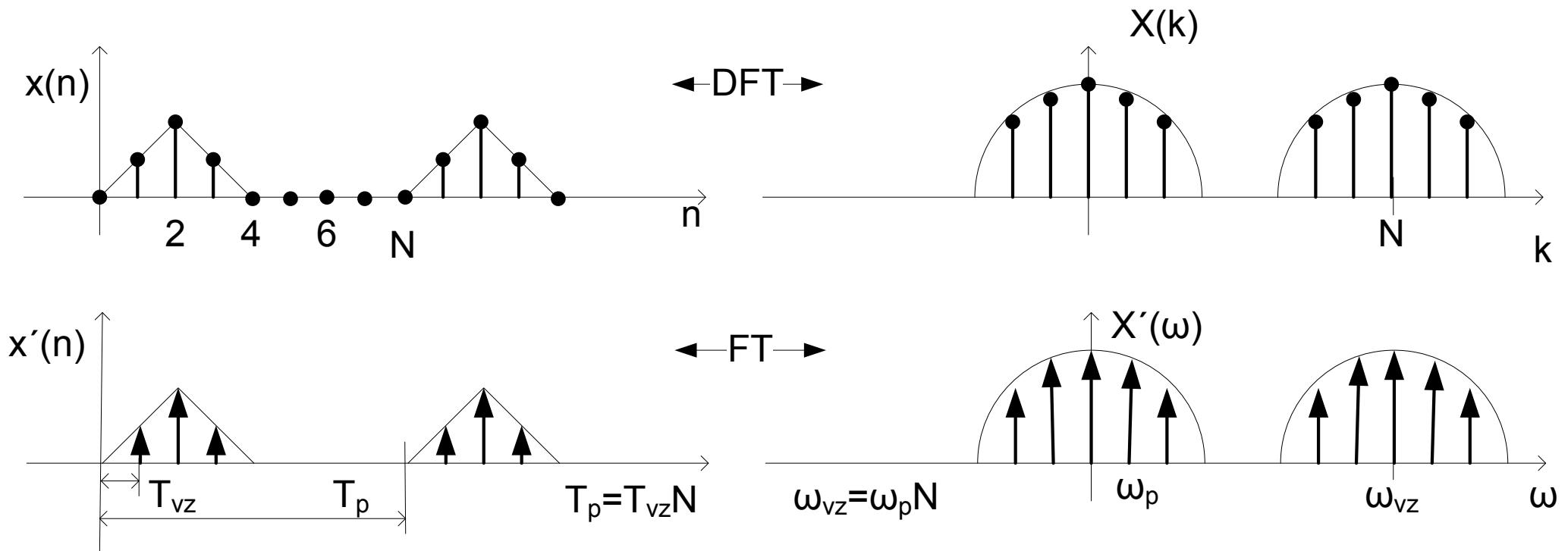
Dostali sme vzorce na výpočet Diskrétnej Fourierovej transformácie (DFT) a inverznej DFT:

$$DFT : \quad X(k) = \sum_n x(n) e^{-j \frac{2\pi}{N} kn} = \sum_n x(n) W_N^{-kn}$$

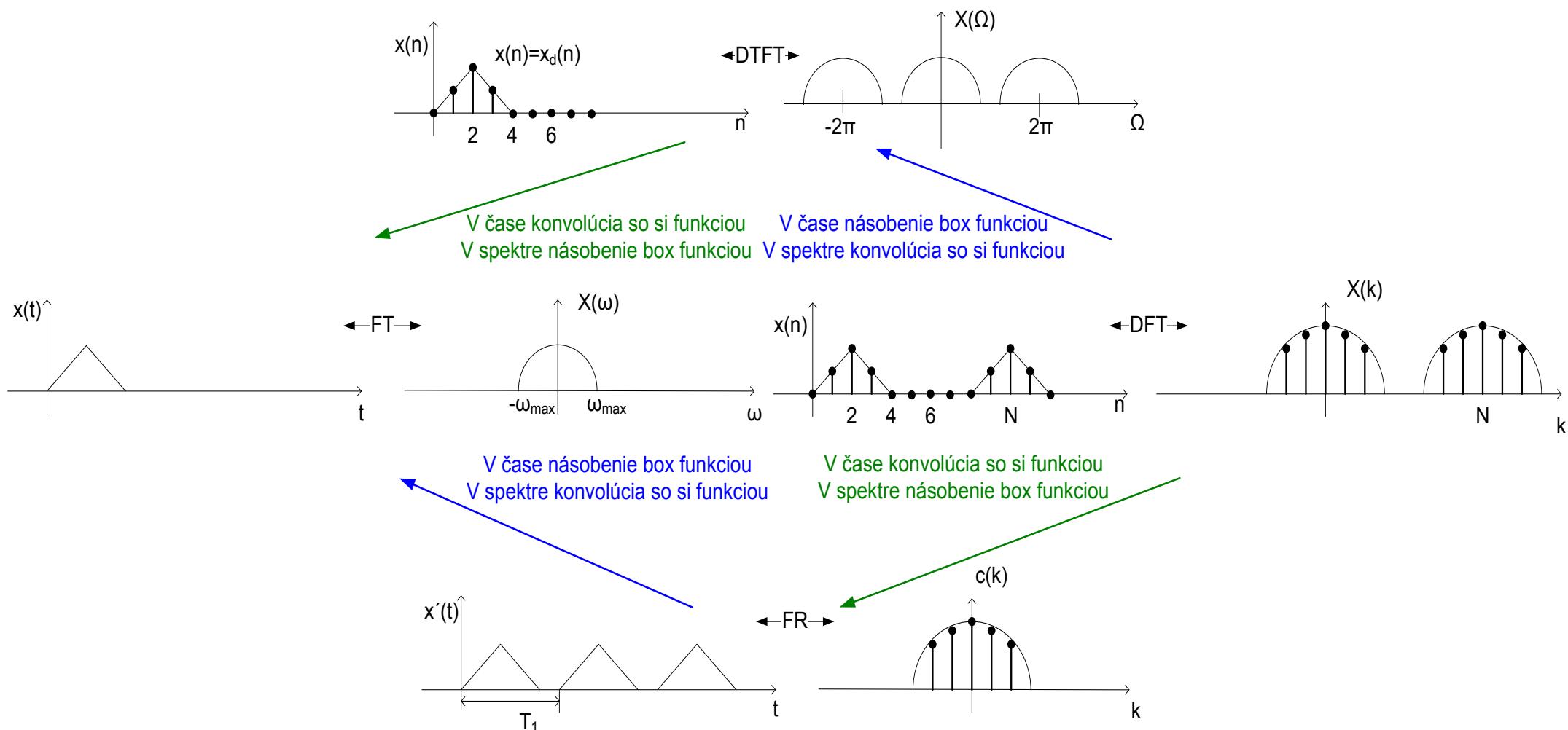
$$DFT^{-1} : \quad x(n) = \frac{1}{N} \sum_k X(k) e^{j \frac{2\pi}{N} kn} = \frac{1}{N} \sum_k X(k) W_N^{kn} \quad \text{kde} \quad W_N = e^{j \frac{2\pi}{N}}$$

Teda transformujeme signál s periódou N vzoriek na spektrum s periódou N.

Ked' vieme aká bola vzorkovacia frekvencia, vieme nakresliť obraz toho, čo sa deje aj v „spojitom čase“ a „spojitej frekvencii“:



Rekonštrukcia „pôvodného“ spojitého neperiodického signálu z periodicky sa opakujúcich sa vzoriek.



- Mužíme si byť vedomí prítomnosti istého aliasingu (ak sme vhodne vzorkovali tak zanedbateľnému) v čase aj frekvencii.

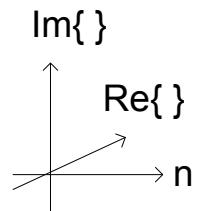
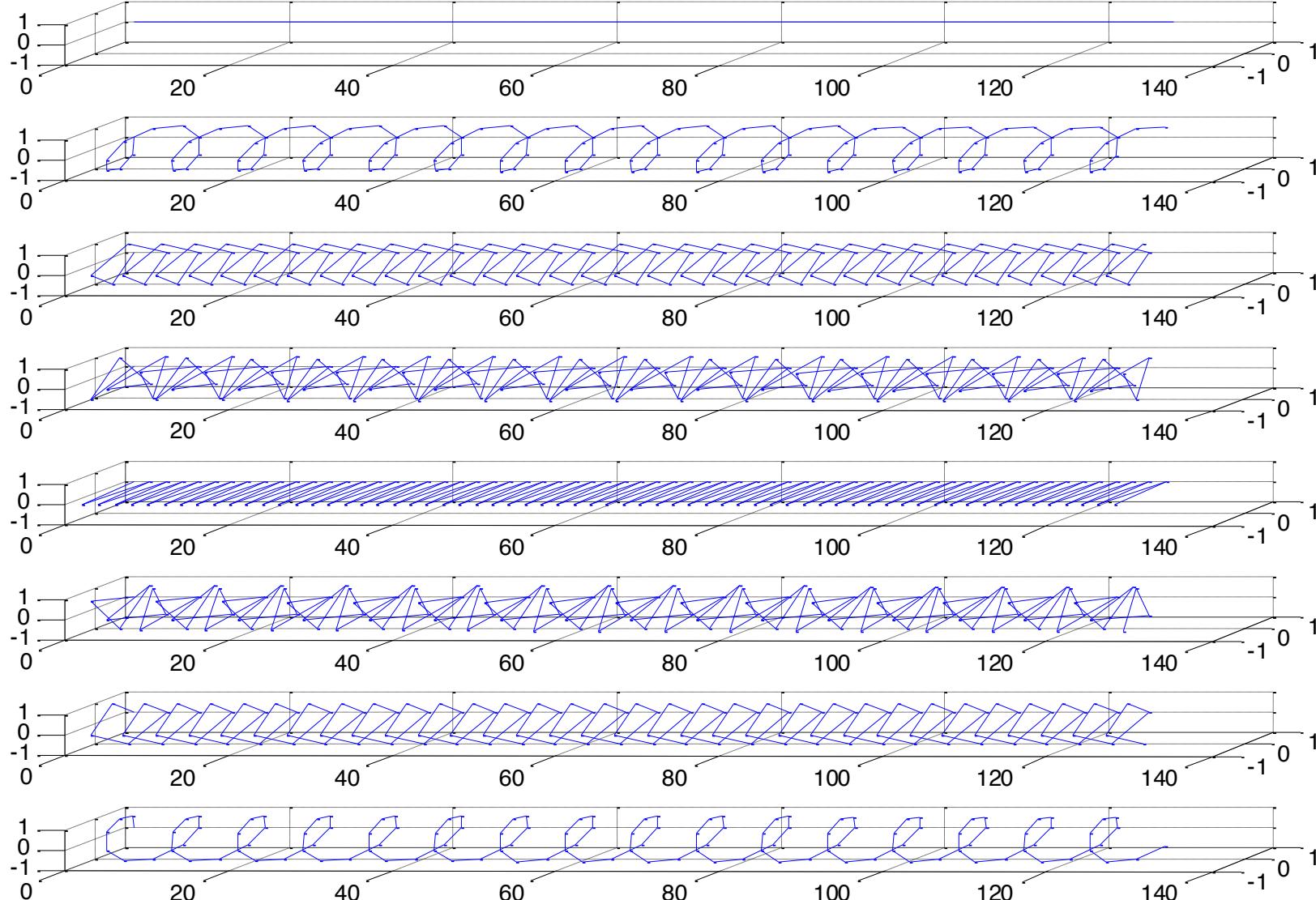
Zápis DFT v maticovom tvare

Druh	Povodný zápis	Maticový zápis
DFT	$X(k) = \sum_n x(n) W_N^{-kn}$	$\mathbf{X} = \begin{pmatrix} X(0) \\ \dots \\ X(N-1) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} W_N^{-00} & \dots & W_N^{-0(N-1)} \\ \dots & \dots & \dots \\ W_N^{-(N-1)0} & \dots & W_N^{-(N-1)(N-1)} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x(0) \\ \dots \\ x(N-1) \end{pmatrix} = \mathbf{DFT}_N \mathbf{x}$
DFT^{-1}	$x(n) = \frac{1}{N} \sum_k X(k) W_N^{kn}$	$\mathbf{x} = \frac{1}{N} \begin{pmatrix} W_N^{00} & \dots & W_N^{0(N-1)} \\ \dots & \dots & \dots \\ W_N^{(N-1)0} & \dots & W_N^{(N-1)(N-1)} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} X(0) \\ \dots \\ X(N-1) \end{pmatrix} = \mathbf{DFT}^{-1}_N \mathbf{X}$

Poznámka:

- platí: $\mathbf{x} = \mathbf{DFT}^{-1}_N \mathbf{X} = \mathbf{DFT}^{-1}_N (\mathbf{DFT}_N \mathbf{x}) = (\mathbf{DFT}^{-1}_N \mathbf{DFT}_N) \mathbf{x} = \mathbf{I}_N \mathbf{x} = \mathbf{x}$
- $\mathbf{DFT}^{-1}_N = \frac{1}{N}$ transponovaná (konjugovaná) (\mathbf{DFT}_N)

Ako vyzerajú funkcie v riadkoch DFT_N , Nech $N=128$. Zobrazujeme pre $k=0, 16, 32, 64, 80, 96$. Ako vyzerajú stĺpce? Tak isto. Matica je **symetrická**.



Čo pozorujeme keď sa pozrieme na tuto sadu funkcií?

- Najväčšie frekvencie sú pri $N/2$, potom frekvencia klesá (pričom špirála sa otáča naopak)
- Všetky tieto funkcie sú na seba navzájom ortogonálne (ich skalárny súčin je 0).
- Pri riadkoch a stĺpcach matice \mathbf{DFT}_N^{-1} by sme pozorovali to isté, len špirály by sa točili opačným smerom

Druh	Maticový zápis	Interpretácia
DFT	$\mathbf{X} = \mathbf{DFT}_N \mathbf{x}$ $\begin{pmatrix} X(0) \\ \vdots \\ X(N-1) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \text{blue spiral} \\ \text{blue spiral} \\ \text{blue spiral} \\ \text{blue spiral} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x(0) \\ \vdots \\ x(N-1) \end{pmatrix}$	$X(k) = \langle DFT_{N, riadok k}(n), x(n) \rangle$ ako sa „podobá“ signál na jednotlivé riadky matice?
DFT^{-1}	$\mathbf{x} = \mathbf{DFT}_N^{-1} \mathbf{X}$ $\begin{pmatrix} x(0) \\ \vdots \\ x(N-1) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \text{blue spiral} & \text{blue spiral} & \text{blue spiral} & \text{blue spiral} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} X(0) \\ \vdots \\ X(N-1) \end{pmatrix}$	$x(n) = \sum_k X(k) DFT_{N, stĺpec k}^{-1}(n)$ ako sa dá signál poskladať z váhovaných stĺpcov matice?

Príklad 1:

Nech $x(n) = (1, 1, 0, 0, 0, 0, 0, 0)$ a je periodické s periódou $N=8$. Čomu sa rovná spektrum?

Porovnajte toto spektrum so signálom so spektrom neperiodického signálu $x_{np}(n) = \overset{\bullet}{(1, 1)}$

$$X = \begin{pmatrix} W_8^{-nk} & \cdots & \cdots \\ \cdots & \cdots & \cdots \\ \cdots & \cdots & \cdots \end{pmatrix} \begin{pmatrix} x(0) \\ \cdots \\ x(7) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 1 & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j\pi/4} & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j2\pi/4} & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j3\pi/4} & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j4\pi/4} & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j5\pi/4} & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j6\pi/4} & \cdots & \cdots \\ 1 & e^{-j7\pi/4} & \cdots & \cdots \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 1 \\ 1 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 2 \\ 1 + e^{-j\pi/4} \\ 1 - j \\ 1 + e^{-j3\pi/4} \\ 0 \\ 1 + e^{+j3\pi/4} \\ 1 + j \\ 1 + e^{+j\pi/4} \end{pmatrix} = 2 \begin{pmatrix} 1 \\ e^{-j\pi/8} \cos(\pi/8) \\ e^{-j2\pi/8} \cos(2\pi/8) \\ e^{-j3\pi/8} \cos(3\pi/8) \\ e^{-j4\pi/8} \cos(4\pi/8) \\ e^{-j5\pi/8} \cos(5\pi/8) \\ e^{-j6\pi/8} \cos(6\pi/8) \\ e^{-j7\pi/8} \cos(7\pi/8) \end{pmatrix}$$

Využili sme $1 + e^{j\phi} = e^{j\phi/2}(e^{-j\phi/2} + e^{j\phi/2})$

$$X_{np}(\Omega) = 2e^{-j\Omega/2} \cos(\Omega/2)$$

Vidíme, že $X(k)$ sú vzorkami z $X_{np}(\Omega)_V$ bodoch $\Omega = 2\pi k / N$.

Príklad 2:

Majme spektrum $X(k)=8(0,j,0,0,0,0,0,-j)$ a je periodické s periódou $N=8$. Akému signálu Odpovedá?

$$\mathbf{X} = \frac{1}{8} \begin{pmatrix} W_8^{nk} & \cdots & \cdots \\ \cdots & \cdots & \cdots \\ \cdots & \cdots & \cdots \end{pmatrix} \begin{pmatrix} X(0) \\ \vdots \\ X(7) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 1 & \cdots & 1 \\ 1 & e^{j\pi/4} & \cdots & e^{-j\pi/4} \\ 1 & e^{j2\pi/4} & \cdots & e^{-j2\pi/4} \\ 1 & e^{j3\pi/4} & \cdots & e^{-j3\pi/4} \\ 1 & e^{j4\pi/4} & \cdots & e^{-j4\pi/4} \\ 1 & e^{j5\pi/4} & \cdots & e^{-j5\pi/4} \\ 1 & e^{j6\pi/4} & \cdots & e^{-j6\pi/4} \\ 1 & e^{j7\pi/4} & \cdots & e^{-j7\pi/4} \end{pmatrix} \begin{pmatrix} 0 \\ j \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ 0 \\ -j \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} e^{j2\pi/4} + e^{-j2\pi/4} \\ e^{j3\pi/4} + e^{-j3\pi/4} \\ e^{j4\pi/4} + e^{-j4\pi/4} \\ e^{j5\pi/4} + e^{-j5\pi/4} \\ e^{j6\pi/4} + e^{-j6\pi/4} \\ e^{j7\pi/4} + e^{-j7\pi/4} \\ e^{j8\pi/4} + e^{-j8\pi/4} \\ e^{j9\pi/4} + e^{-j9\pi/4} \end{pmatrix} = -2 \begin{pmatrix} 0 \\ \sin(\pi/4) \\ \sin(2\pi/4) \\ \sin(3\pi/4) \\ \sin(4\pi/4) \\ \sin(5\pi/4) \\ \sin(6\pi/4) \\ \sin(7\pi/4) \end{pmatrix}$$

Využili sme $e^{j\phi} + e^{-j\phi} = 2\cos(\phi)$, $\sin(\phi + \pi/2) = \cos(\phi)$, $\sin(\phi + \pi) = -\sin(\phi)$

Rýchlejší algoritmus výpočtu DFT? Áno existuje.

- Ako na to? Využijeme symetrie a identity medzi jednotlivými W_N^{nk}
- Postupy
 - o Decimácia v Čase
 - o Decimácia vo frekvencii

Decimácia vo frekvencii

$$X(k) = \sum_n x(n) W_N^{-kn}$$

Vyjadrite si párne a nepárne **frekvečné** vzorky.

Párne

$$\begin{aligned} X(2r) &= \sum_{n=0}^{N-1} x(n) W_N^{-2rn} = \\ &= \sum_{n=0}^{N/2-1} x(n) W_N^{-2rn} + \sum_{n=0}^{N/2-1} x(n+N/2) W_N^{-2r(n+N/2)} \end{aligned}$$

$$\text{Platí: } W_N^{-2r(n+N/2)} = W_N^{-2rn} W_N^{-rN} = W_N^{-2rn}$$

Potom:

$$X(2r) = \sum_{n=0}^{N/2-1} [x(n) + x(n+N/2)] W_N^{-2rn}$$

$$\text{Ked'že platí } W_N^{-2rn} = W_{N/2}^{-rn}$$

Dostaneme výsledok:

$$X(2r) = \sum_{n=0}^{N/2-1} [x(n) + x(n+N/2)] W_{N/2}^{-rn}$$

$$X(2r) = DFT_{N/2} [x(n) + x(n+N/2)]$$

Nepárne

$$\begin{aligned} X(2r+1) &= \sum_{n=0}^{N-1} x(n) W_N^{-(2r+1)n} = \\ &= \sum_{n=0}^{N/2-1} x(n) W_N^{-(2r+1)n} + \sum_{n=0}^{N/2-1} x(n+N/2) W_N^{-(2r+1)(n+N/2)} \end{aligned}$$

Platí:

$$W_N^{-(2r+1)(n+N/2)} = W_N^{-(2r+1)n} W_N^{-rN} W_N^{-N/2} = W_N^{-(2r-1)n} (-1)$$

Potom:

$$X(2r+1) = \sum_{n=0}^{N/2-1} [x(n) - x(n+N/2)] W_N^{-(2r+1)n}$$

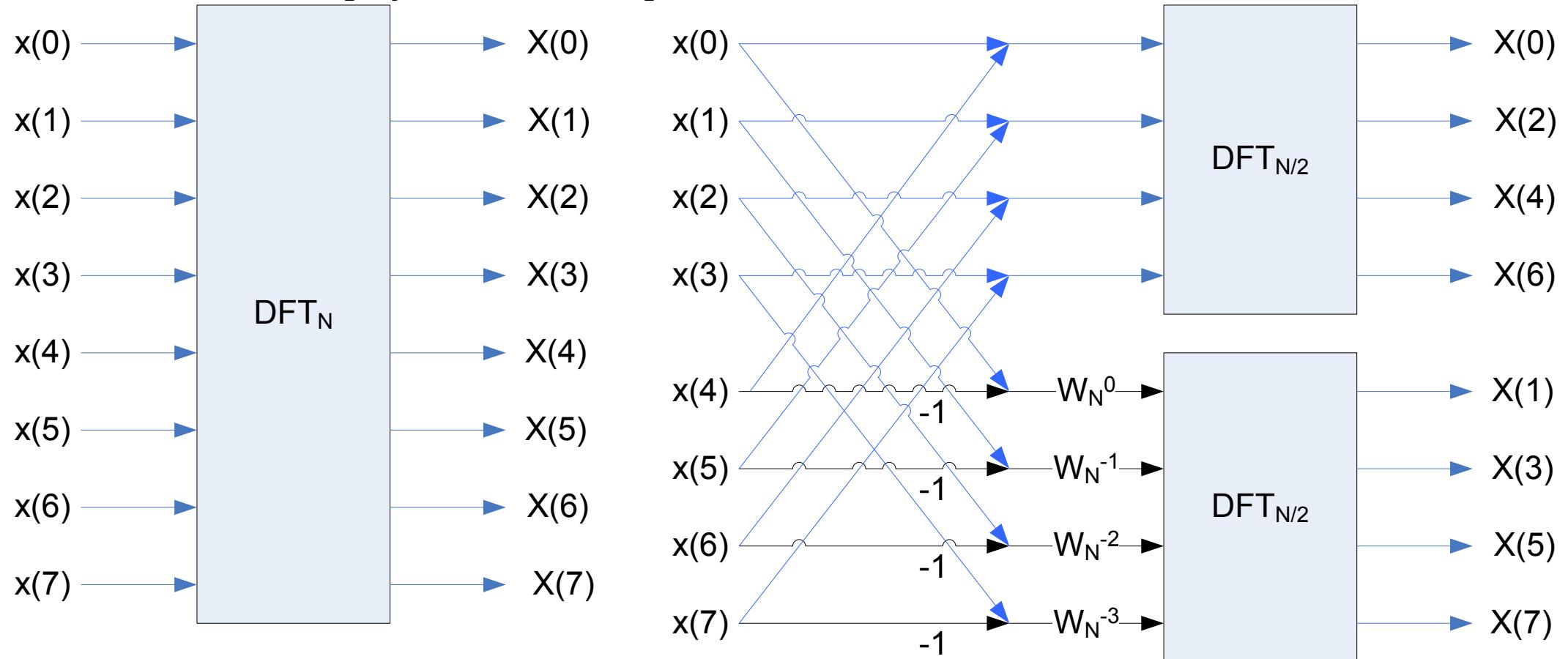
$$W_N^{-(2r+1)n} = W_{N/2}^{-rn} W_N^n$$

Dostaneme výsledok:

$$X(2r+1) = \sum_{n=0}^{N/2-1} [x(n) - x(n+N/2)] W_N^n W_{N/2}^{-rn}$$

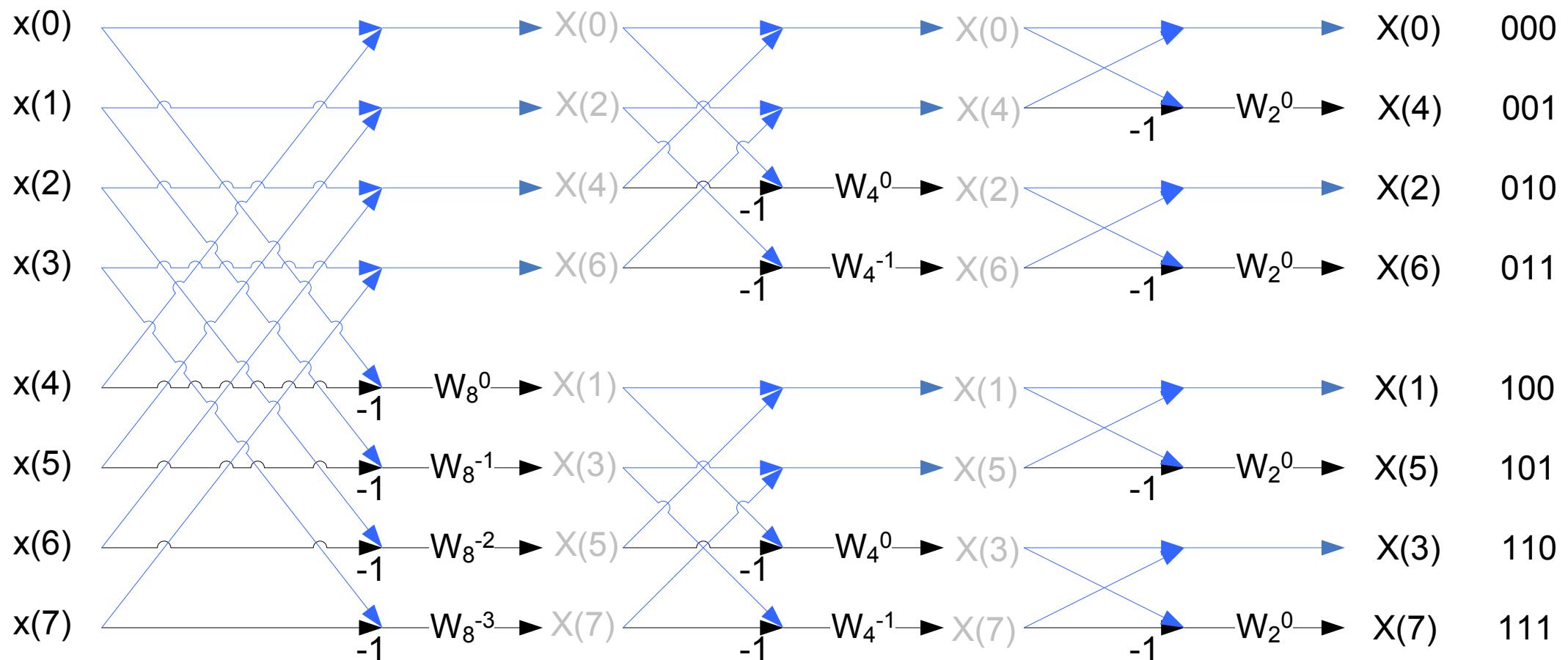
$$X(2r+1) = DFT_{N/2} [(x(n) - x(n+N/2)) W_N^n]$$

Ako sa zmení situácia po jednorazovom aplikovaní decimácie vo frekvencii:



Decimáciu vo frekvencii môžeme opakovať pre polovičné jadrá ďalej a ďalej ...

Rýchly algoritmus výpočtu DFT založený na Decimácií vo frekvencii (príklad pri N=8)



Decimácia v čase

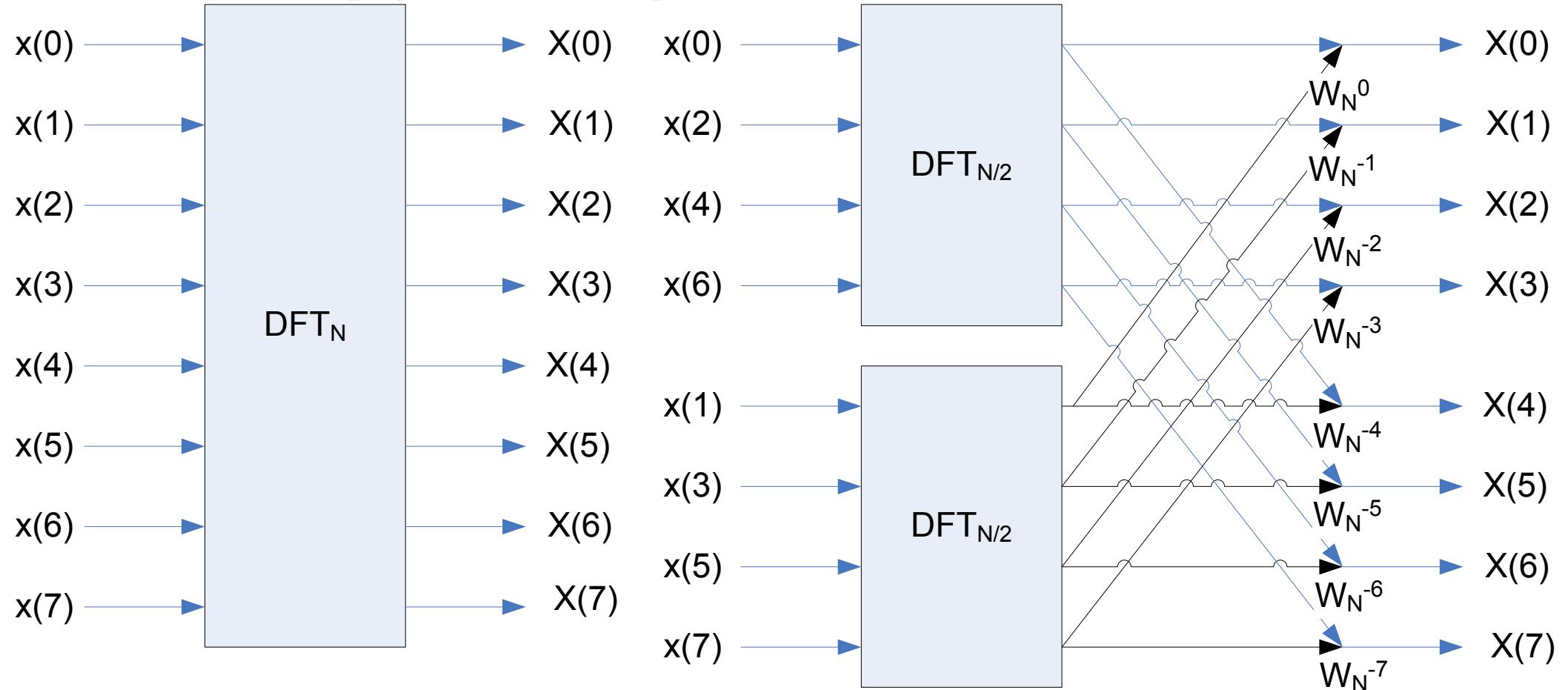
$$X(k) = \sum_n x(n) W_N^{-nk}$$

Oddel'me párne a nepárne časové vzorky.

$$\begin{aligned} X(k) &= \sum_{n=0}^{N-1} x(n) W_N^{-nk} = \sum_{r=0}^{N/2-1} x(2r) W_N^{-2rk} + \sum_{r=0}^{N/2-1} x(2r+1) W_N^{-(2r+1)k} = \\ &= \sum_{r=0}^{N/2-1} x(2r) W_{N/2}^{-rk} + W_N^{-k} \sum_{r=0}^{N/2-1} x(2r+1) W_{N/2}^{-rk} = DFT_{N/2}[x(2r)] + W_N^{-k} DFT_{N/2}[x(2r+1)] \end{aligned}$$

Pozor: $DFT_{N/2}$ rovnako prispieva ku $X(k)$ pre $k=0, 1, \dots, N/2-1$ ako aj pre $X(k)$ $k=N/2-1, \dots, N-1$

Ako sa zmení situácia po jednorazovom aplikovaní decimácie v čase:



Decimáciu vo frekvencii môžeme opakovať pre polovičné jadrá ďalej a ďalej ...

Rýchly algoritmus výpočtu DFT založený na Decimácii v Čase (príklad pri N=8)

$x(0) \quad 000$

$x(1) \quad 001$

$x(2) \quad 010$

$x(3) \quad 011$

$x(4) \quad 100$

$x(5) \quad 101$

$x(6) \quad 110$

$x(7) \quad 111$

$x(0)$

$x(4)$

$x(2)$

$x(6)$

$x(1)$

$x(5)$

$x(3)$

$x(7)$

W_2^0

W_2^{-1}

W_2^0

W_2^{-1}

W_2^0

W_2^{-1}

W_2^0

W_2^{-1}

$x(0)$

$x(4)$

$x(2)$

$x(6)$

$x(1)$

$x(5)$

$x(3)$

$x(7)$

W_4^0

W_4^{-1}

W_4^0

W_4^{-2}

W_4^0

W_4^{-1}

W_4^0

W_4^{-3}

$X(0)$

$X(1)$

$X(2)$

$X(3)$

$X(4)$

$X(5)$

$X(6)$

$X(7)$

W_8^0

W_8^{-1}

W_8^0

W_8^{-2}

W_8^0

W_8^{-4}

W_8^0

W_8^{-5}

W_8^0

W_8^{-6}

W_8^0

$X(0)$

$X(1)$

$X(2)$

$X(3)$

$X(4)$

$X(5)$

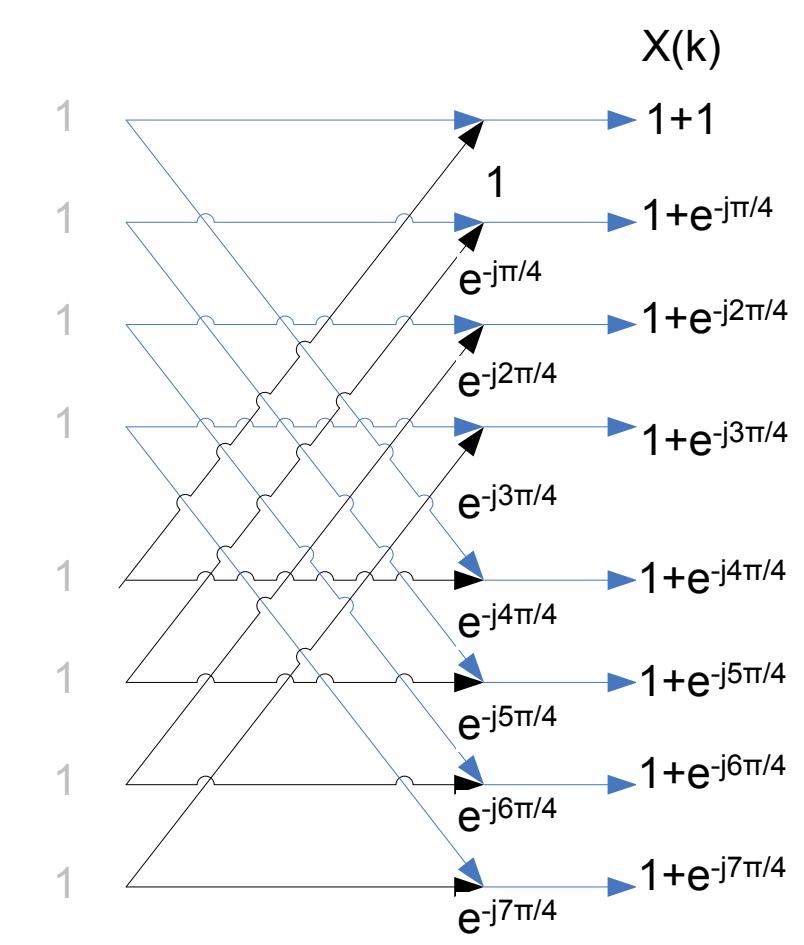
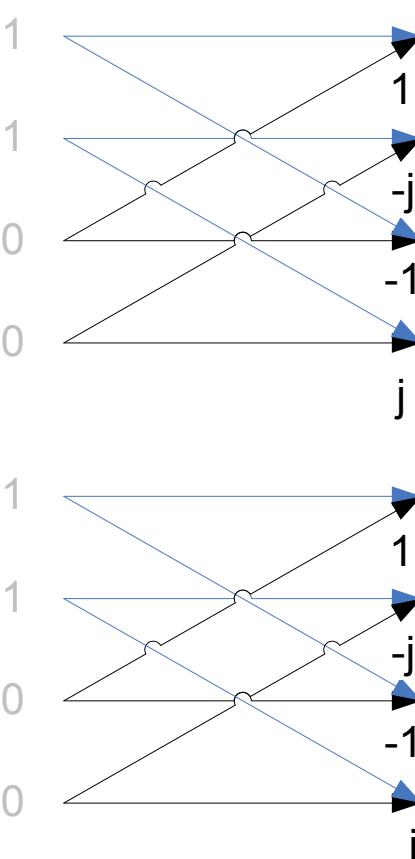
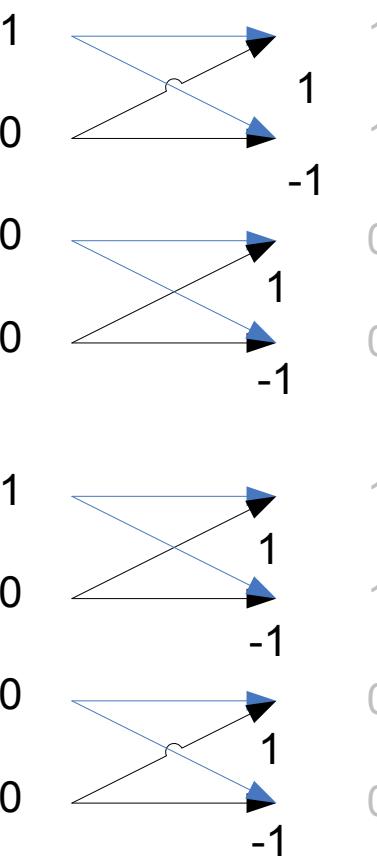
$X(6)$

$X(7)$

Príklad:

Nech $x(n) = (1, 1, 0, 0, 0, 0, 0, 0)$ a je periodické s periódou $N=8$. Čomu sa rovná spektrum?
Pri výpočte použite decimáciu v Čase.

n	$x(n)$	$\text{bin}(n)$
0	1	000
1	1	001
2	0	010
3	0	011
4	0	100
5	0	101
6	0	110
7	0	111



Na inverznú DFT chceme použiť ten istý algoritmus.

- Prečo je to také dôležité?
- Ako na to?

$$DFT(x(n)) \quad X(k) = \sum_n x(n) e^{-j \frac{2\pi}{N} kn} = \sum_n x(n) W_N^{-kn}$$

$$DFT^{-1}(X(k)): \quad x(n) = \frac{1}{N} \sum_k X(k) e^{j \frac{2\pi}{N} kn} = \frac{1}{N} \sum_k X(k) W_N^{kn}$$

kde $W_N = e^{j \frac{2\pi}{N}}$

Upravme:

$$DFT(\overline{x(n)}) = \sum_n \overline{x(n)} W_N^{-kn} = \overline{\sum_n x(n) W_N^{-kn}} = \overline{\sum_n x(n) W_N^{kn}} = \overline{N DFT^{-1}(x(n))}$$

Z toho:

$$DFT^{-1}(x(n)) = \overline{\frac{1}{N} DFT(\overline{x(n)})} \quad DFT^{-1}(X(k)) = \overline{\frac{1}{N} DFT(\overline{X(k)})}$$

resp.

Ak náš bol reálny, potom konjugácia spektra odpovedá „preusporiadaniu spektra“, kde prvky $X(0)$ a $X(N/2)$ necháme na svojich miestach a ostatné „pretočíme“ okolo bodu $X(N/2)$. Výsledkom je teda postup:

- 1) Preusporiadame spektrum
- 2) Vypočítame DFT
- 3) Výsledok podelíme N

Príklad 2:

Majme spektrum $X(k)=8(0,0,j,0,0,0,-j,0)$ periodické s periódou $N=8$. Akému signálu odpovedá?

$X(k)$	preuspo riadane	n	$\text{bin}(n)$	$X(k)$
0	0	0	000	0
0	0	1	001	0
$8j$	$-8j$	2	010	$-8j$
0	0	3	011	$8j$
0	0	4	100	0
0	0	5	101	0
$-8j$	$8j$	6	110	0
0	0	7	111	0

